

## ¡Los VIRUS nos atacan y necesitamos de tu ayuda!

### Un BiblioVirus invade las BIBLIOTECAS PÚBLICAS del país y necesitamos de tu CRÓNICA

La Dirección General de Bibliotecas (DGB) convoca a todos los niños y adolescentes a concursar en la creación de un CÓMIC donde expongan una crónica literaria original.

En estos momentos, en donde no podemos salir de casa, debemos reflexionar sobre lo que pasaría si los personajes literarios que conocemos fueran atacados por un Virus que afectara su comportamiento. ¿Imaginas qué pasaría si en *La Ilíada* todos los troyanos se infectaran por un Virus que les diera más fuerza?, ¿Cómo cambiaría la historia si la varita mágica de *Harry Potter* se contagiara con un Virus que enviara a sus amigos a multiversos diferentes? ¿Te imaginas que, en *Misericordia*, de B. P. Galdós, por un Virus todos se hubieran quedado escondidos en casa y con el tiempo la gente terminara pobre, y Benigna tuviera que darles limosna?

#### ¿Cómo puedes participar?

El procedimiento para participar en este concurso es fácil. Escoge una de las siguientes novelas u obras de teatro:

- |  |  |
|--|--|
| 1. <i>Bola de sebo</i> . Guy de Maupassant           | 14. <i>Grandes esperanzas</i> . Charles Dickens            |
| 2. <i>Cartucho</i> . Nellie Campobello               | 15. <i>Harry Potter</i> . J. K. Rowling                    |
| 3. <i>Cien años de soledad</i> . G. García Márquez   | 16. "La Celestina". Fernando de Rojas                      |
| 4. <i>Ilíada</i> . Homero                            | 17. <i>La metamorfosis</i> . Franz Kafka                   |
| 5. <i>Crimen y castigo</i> . Fiódor Dostoyevski      | 18. <i>La piel de zapa</i> . Honoré de Balzac              |
| 6. <i>Decamerón</i> . Boccaccio                      | 19. <i>La Regenta</i> . Leopoldo Alas "Clarín"             |
| 7. <i>Misericordia</i> . Benito Pérez Galdós         | 20. "La tempestad". William Shakespeare                    |
| 8. <i>El juguete rabioso</i> . Roberto Arlt          | 21. <i>La vida del Buscón</i> . Francisco de Quevedo       |
| 9. <i>El Quijote</i> . Miguel de Cervantes           | 22. <i>Las batallas en el desierto</i> . J. Emilio Pacheco |
| 10. <i>El reino de este mundo</i> . Alejo Carpentier | 23. <i>Las cuitas de joven Werther</i> . J. W. Goethe      |
| 11. "El viaje de los cantores". Hugo Salcedo         | 24. <i>Lazarillo de Tormes</i> . Anónimo                   |
| 12. <i>El Zarco</i> . Ignacio Manuel Altamirano      | 25. <i>María</i> . Jorge Isaacs                            |
| 13. <i>Frankenstein</i> . Mary Shelley               | 26. <i>Nada</i> . Carmen Laforet                           |

Ponte cómodo y lee. Inspírate y modifica la historia de modo que todo gire en torno a una pandemia generada por un Virus. Cuando termines de elaborar tu crónica, enriquecela con una viñeta para armar un CÓMIC. No necesitas grandes facultades artísticas: si tu crónica es buena, todos la valorarán. Envía tu CÓMIC a la DGB, a su página electrónica: <https://dgb.cultura.gob.mx/concurso/bibliovirus.php>

Una vez que haya finalizado la contingencia sanitaria, por favor también ve a tu biblioteca pública a entregar los originales para que tu bibliotecaria o bibliotecario arme una exposición con los materiales que reciba. Los mejores de todo el país formarán parte de una compilación a cargo de la DGB.

¡Aprovecha: es una fabulosa oportunidad para saltar a la fama y comenzar una nueva historia en tu vida!

## ¡Los VIRUS nos atacan y necesitamos de tu ayuda!

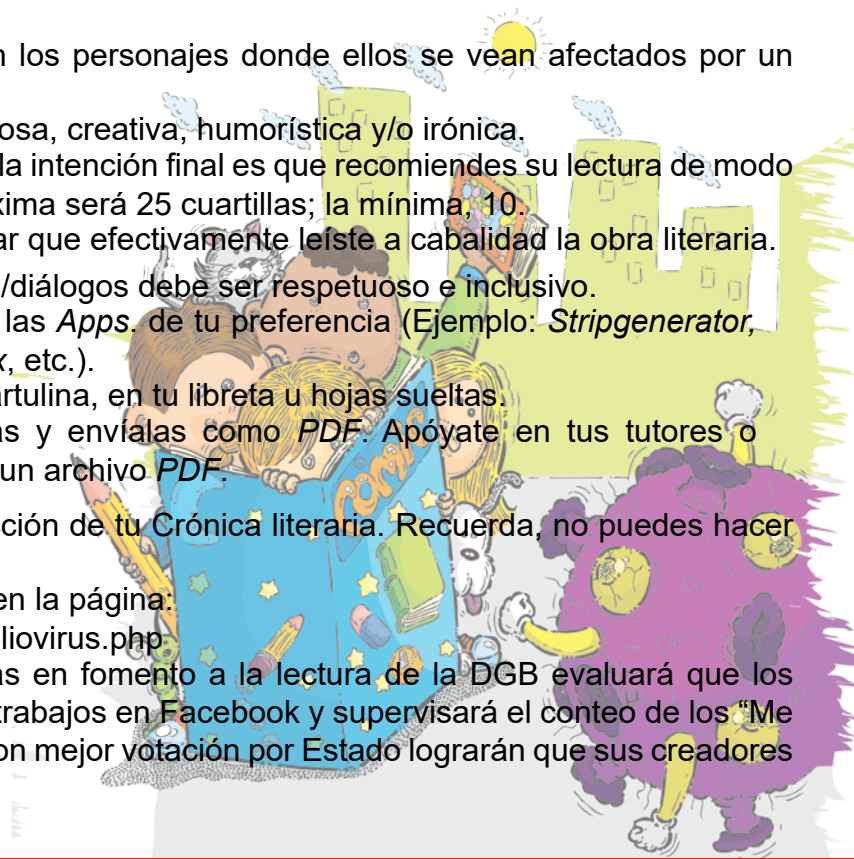
Un BiblioVirus invade las BIBLIOTECAS PÚBLICAS del país y necesitamos de tu CRÓNICA

### Bases

- Podrán participar todos los alumnos de educación básica mexicana y normalistas (primaria, secundaria, preparatoria y estudiantes de alguna escuela Normal del país).
- Cada participante podrá enviar UN CÓMIC de su autoría a la página de la DGB: <https://dgb.cultura.gob.mx/concurso/bibliovirus.php>
- Las obras se recibirán a partir de la publicación de esta Convocatoria y hasta las 12:00 p.m. del jueves 30 de abril del 2020.
- Los CÓMICS recibidos que cumplan los requisitos, se publicarán el sábado 30 de mayo en nuestra página de *Facebook*: <https://www.facebook.com/rednacionaldebibliotecaspublicas/>
- Ganará el CÓMIC que obtenga más “me gusta” hasta las 12:00 p.m. del sábado 13 de junio.
- Se anunciará a los ganadores estatales el lunes 15 de junio del 2020 a las 12:00 a.m. en nuestra página de *Facebook*.
- Se anunciará el ganador nacional el martes 30 de junio del 2020 a las 12:00 a.m. en nuestra página de *Facebook*.

### Dinámica

- 1 Consigue el texto que seleccionaste en cualquier medio electrónico. Recuerda que todos ellos los puedes encontrar en tu biblioteca pública, escolar, normalista, universitaria, etc. Visítalas ahora que termine la contingencia.
- 2 Lee la obra.
- 3 Crea una Crónica literaria inspirada en los personajes donde ellos se vean afectados por un Virus.
  - a. La crónica debe ser original, ingeniosa, creativa, humorística y/o irónica.
- 4 Diseña un CÓMIC con aquella historia (la intención final es que recomiendes su lectura de modo original e innovador). Su extensión máxima será 25 cuartillas; la mínima, 10.
- 5 El contenido del CÓMIC debe demostrar que efectivamente leíste a cabalidad la obra literaria.
  - a. El lenguaje empleado en los textos/diálogos debe ser respetuoso e inclusivo.
  - b. Para crear el CÓMIC puedes usar las *Apps*. de tu preferencia (Ejemplo: *Stripgenerator*, *Pixton*, *Marvel*, *Make Beliefs Comix*, etc.).
  - c. También puedes hacerlo en una cartulina, en tu libreta u hojas sueltas.
  - d. Después, tómales unas fotografías y envíalas como *PDF*. Apóyate en tus tutores o maestros, si no sabes cómo hacer un archivo *PDF*.
- 6 En el *PDF* debe ir el CÓMIC y la redacción de tu Crónica literaria. Recuerda, no puedes hacer un CÓMIC si no tienes un guión.
- 7 Carga el archivo *PDF*, vía electrónica, en la página: <https://dgb.cultura.gob.mx/concurso/bibliovirus.php>
- 8 Un jurado conformado por especialistas en fomento a la lectura de la DGB evaluará que los requisitos se cumplan. Él publicará los trabajos en *Facebook* y supervisará el conteo de los “Me gusta” que reciban. Los tres CÓMICS con mejor votación por Estado lograrán que sus creadores ganen sendas colecciones de libros.



## ¡Los VIRUS nos atacan y necesitamos de tu ayuda!

Un BiblioVirus invade las BIBLIOTECAS PÚBLICAS del país y necesitamos de tu CRÓNICA

### Dinámica

- 9 El CÓMIC con más “Me gusta” de cada Estado de la República pasará a una ronda final donde el jurado de especialistas en fomento a la lectura valorará su construcción estética, considerando:
  - a. Lenguaje e historia: el CÓMIC combina tanto el lenguaje verbal como el icónico. En un CÓMIC, los textos verbales adquieren la función de completar el significado de la imagen, puesto que ésta no se entiende íntegramente sin las palabras. Recuerda que la historia debe ser original, ingeniosa, creativa, humorística y/o irónica, considerando el conflicto del Virus que afecta a los personajes de la obra literaria.
  - b. Espacio y tiempo: Se evaluará el lugar y el tiempo ficticio en donde se enfrentan los personajes de la historia. Toma en cuenta la relación entre la obra literaria que leíste y el conflicto del Virus que afecta a los personajes.
  - c. Cuadros o viñetas: Son los espacios delimitados por líneas negras que representan un instante de la historieta. Según el tamaño y posición de las viñetas, la lectura es más o menos ágil.

### Recepción del cómic:

Envía tu archivo *PDF* con tu CÓMIC y Crónica Literaria. Además, deberás llenar un formulario de inscripción de forma digital en la misma página del concurso.

### GANADORES

- 1 Los tres primeros lugares por cada Estado de la República ganarán colecciones de 20, 15 y 10 libros respectivamente, así como colecciones de 30, 20 y 15 novelas gráficas también de modo respectivo.
- 2 El mejor cómic a nivel nacional será editado, en formato físico, por Editorial Panini. El autor galardonado recibirá como premios adicionales una consola de videojuegos Nintendo Switch, una computadora laptop, una tableta electrónica, un teléfono celular, una bocina, entre otros aditamentos electrónicos. También vivirá un encuentro con un dibujante mexicano profesional de renombre, con quien podrá intercambiar experiencias.
- 3 Los mejores 32 CÓMICS conformarán una compilación editada por la DGB. Tras su edición, se desarrollará exposiciones con todos ellos en todas las bibliotecas regionales y estatales del país.

### Auspician:

Agradeciendo a todas y cada una de las Bibliotecas Centrales Estatales por su apoyo para la realización de este concurso y a las siguientes instituciones:

- Dirección General de Educación Superior para Profesionales de la Educación
- Editorial Panini de México S.A. de C.V.
- Coordinación Estatal de Bibliotecas Públicas de Aguascalientes
- Coordinación Estatal de Bibliotecas Públicas de Baja California
- Coordinación Estatal de Bibliotecas Públicas de Chiapas
- Coordinación Estatal de Bibliotecas Públicas de Chihuahua
- Coordinación Estatal de Bibliotecas Públicas de Coahuila
- Coordinación Estatal de Bibliotecas Públicas de Durango
- Coordinación Estatal de Bibliotecas Públicas del Estado de México
- Coordinación Estatal de Bibliotecas Públicas de Guanajuato
- Coordinación Estatal de Bibliotecas Públicas de Hidalgo
- Coordinación Estatal de Bibliotecas Públicas de Michoacán
- Coordinación Estatal de Bibliotecas Públicas de Morelos
- Coordinación Estatal de Bibliotecas Públicas de Nayarit
- Coordinación Estatal de Bibliotecas Públicas de San Luis Potosí
- Coordinación Estatal de Bibliotecas Públicas de Puebla
- Coordinación Estatal de Bibliotecas Públicas de Quintana Roo
- Coordinación Estatal de Bibliotecas Públicas de Sinaloa
- Coordinación Estatal de Bibliotecas Públicas de Tabasco
- Coordinación Estatal de Bibliotecas Públicas de Tamaulipas
- Coordinación Estatal de Bibliotecas Públicas de Veracruz
- Coordinación Estatal de Bibliotecas Públicas de Yucatán
- Coordinación Estatal de Bibliotecas Públicas de Zacatecas